

తొలి రోజు భారత్ ప్రభంజనం

జైస్వాల్, గిల్ శతక గర్జన

ఇంగ్లండ్ తో జరుగుతున్న టెస్ట్ సిరీస్ లోని తొలి మ్యాచ్లో భారత్ ఘనంగా ఆరంభించింది. మొదటి రోజు ఆట ముగిసేసరికి భారత్ జట్టు 85 ఓవర్లలో 359/3 స్కోర్తో నిలిచింది. ఇది ఇంగ్లండ్లో భారత్ సాధించిన అత్యధిక డే 1 స్కోరుగా నిలిచింది. 2022లో ఎడ్స్బాస్టన్లో నమోదైన 338/7 రికార్డును ఈ మ్యాచ్లో అధిగమించింది.

టాస్ గెలిచి బౌలింగ్ ఎంచుకున్న ఇంగ్లండ్ నిర్ణయం తప్పిందని భారత్ బ్యాటర్లు నిరూపించారు. ఓపెనర్లు కేవల్ రాహుల్ (42), యశస్వి జైస్వాల్ అద్భుతంగా ఆరంభించి తొలి వికెట్కు 91 పరుగులు జోడించారు. అయితే లంకకు ముందు బ్రెడ్లెన్ కాఫ్స్ రాహుల్ను ఔట్ చేసి జైస్వాల్ %-% రాహుల్ పార్ట్ నర్ ఓపెన్ బ్రేక్ చేశాడు. అదే సెషన్లో బేన్ స్ట్రోక్ బౌలింగ్ లో సాయి సుధర్షన్ను డకౌట్ గా వెనుదిరిగాడు.

అయితే, ఓపెనర్ జైస్వాల్ - కెప్టెన్ శుభమాన్ గిల్ జోడి ఇంగ్లీష్ బౌలర్లను సమర్థవంతంగా ఎదుర్కొని 3వ వికెట్కు 129 పరుగులు భాగస్వామ్యాన్ని సమోదు చేశారు. ఈ క్రమంలోనే జైస్వాల్ 158 బంతుల్లో 101 పరుగులు చేసి సెంచరి సమోదు చేశాడు.

జైస్వాల్ ఔట్ తర్వాత, గిల్ తో పాటు రిషభ్ పంత్ కూడా జత కలిశారు. వీరిద్దరూ దూకుడుగా ఆడి 138 పరుగుల అజేయ భాగస్వామ్యాన్ని నెలకొల్పారు.

ఈ క్రమంలో గిల్ తన టెస్ట్ కెరీర్లో 2000 పరుగుల మైలురాముని చేరుకోగా, పంత్ 3000 టెస్ట్ పరుగులు పూర్తి చేశాడు. దీంతో పంత్, ఎంఎస్ ధోని తర్వాత 3000 పరుగులు చేసిన రెండవ భారత వికెట్ కీపర్



కూడా అయ్యారు.

సిషన్ వారిగా ఆట వివరాలు:

ఉదయం సెషన్: 25.4 ఓవర్లు - 92 పరుగులు - 2 వికెట్లు

మధ్యాహ్నం సెషన్: 25.2 ఓవర్లు - 123 పరుగులు - 1 వికెట్లు
సాయంత్రం సెషన్: 34 ఓవర్లు - 144 పరుగులు - 1 వికెట్



8 ఏళ్ల తర్వాత టెస్టులు ఆడుతున్న కరుణ్ నాయర్

కరుణ్ నాయర్... భారత క్రికెట్లో ఈ మధ్య భాగా వినిపించిన పేరు. ఇప్పుడు ఇంగ్లండ్లో జరిగే ఐదు మ్యాచ్ల టెస్ట్ సిరీస్కు ఎంపికైనప్పటి నుంచి కూడా కరుణ్ పై అందరూ దృష్టి పెట్టారు. ఇప్పుడు ఫైవల్ 11లో కూడా చోటు దక్కించుకోవడంతో అతని ఆటపై ఆసక్తి ఏర్పడింది. ఎందుకంటే అతను దాదాపు 8 ఏళ్ల తర్వాత టెస్టులు ఆడుతున్నాడు. ఒకవిధంగా చెప్పాలంటే ఇది రీ డెబ్యూ లాంటిది. డౌమెన్ట్ క్రికెట్లో కరుణ్ చూపించిన ఫామ్, ఇంగ్లండ్లోని ప్రాక్టీస్ మ్యాచ్లో చేసిన డబుల్ సెంచరి టీమిడియా ఫైవల్ 11లో చోటు దక్కలా చేసింది. వీటితోపాటు టీమ్లోని సీనియర్లు లేకపోవడంతో కూడా అతన్ని ఎంపిక ఈజీ అయ్యింది. కరుణ్ నాయర్ 2016లో టెస్టులకు ఆరంగేట్రం చేశాడు. అతని కెరీర్లో అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకమైన క్షణం ఇంగ్లండ్లో జరిగిన టెస్టులో 303 పరుగులు చేసి నాటోల్గా నిలిచాడు. ఈ ఇన్నింగ్స్లో అతను భారత్కు రెండవ ట్రిపుల్ సెంచరి సాధించిన బ్యాట్స్మెన్గా చరిత్ర సృష్టించాడు. కానీ, ఈ ఇన్నింగ్స్లో అతను టీమ్లో స్థిరంగా స్థానం సంపాదించుకోలేకపోయాడు. 2017లో ఆస్ట్రేలియాతో జరిగిన టెస్ట్ మ్యాచ్ అతని చివరి టెస్టుగా మారింది. ఇన్స్పైక్కు ఇప్పుడు మరోసారి ఇంగ్లండ్లో టెస్టు మ్యాచ్ ఆడుతున్నాడీ 33 ఏళ్ల ప్లేయర్. ఇంగ్లండ్లో ఈ సిరీస్ కరుణ్ నాయర్ కెరీర్కు చాలా కీలకం. మంచి కమిట్మెంట్ అవుతుందని కూడా విశ్లేషకులు భావిస్తున్నారు. అందుకే అతన్ని ఆరో స్థానంలో బ్యాటింగ్కు దించుతున్నారు. అతనిపై ఉన్న అంచనాలను మరింత పెంచేసేలా ప్రాక్టీస్ మ్యాచ్లో డబుల్ సెంచరి చేయడం మొదటి టెస్టులో ఫ్లయింగ్ లెవ్లో స్థానంభించేలా చేసింది. కరుణ్ నాయర్కు టీమ్లో కెవల్ రాహుల్తో మంచి స్నేహం ఉంది. ఇద్దరూ 11 సంవత్సరాల వయస్సు నుంచి కలిసి క్రికెట్ ఆడుతున్నారు. ఇద్దరూ 33 ఏళ్ల వయసులో ఉన్నారు. ఈ సిరీస్కు ముందు కెవల్ రాహుల్ ఇంటర్వ్యూలో మాట్లాడుతూ... "మేము ఇద్దరం చాలా కాలం భారత్కు కలిసి ఆడాలని కోరుకుంటున్నాం. కరుణ్ డౌమెన్ట్ క్రికెట్లో ఫార్మ్లోకి వచ్చాడు. ఎలాగైనా టీమ్లోకి తిరిగి రావాలనే తపనతో రాణించాడు. అనుకున్నది సాధించాడని అని చెప్పాడు.

కరుణ్ నాయర్కు ప్రాక్టీస్ మ్యాచ్లో గాయమవడంతో మొదటి మ్యాచ్కు అందులో ఉంటాడోలేదో అని అనుకున్నారు కానీ చివరకు ఫ్లయింగ్ 11లో స్థానం సంపాదించుకున్నాడు. కరుణ్ నాయర్ నెట్లో ప్రాక్టీస్ చేస్తున్నప్పుడు ప్రసిద్ధ్ క్రష్ణ బౌలింగ్లో బంతి రివ్వుకు తగిలింది. దీంతో బాధతో విలవిలలాడిపోయాడు. కానీ కాసేపటికే మళ్ళీ బ్యాటింగ్ కోసంసాగించాడు. ఈ ఘటన తన ఫిట్నెస్పై ఎలాంటి ప్రతికూల ప్రభావం చూపలేదు. కరుణ్ బ్యాటింగ్ కోచ్ ప్రత్యేకంగా మాట్లాడి స్ట్రైక్, టెక్నిక్లో మార్పులు గురించి సూచనలు చేశాడు. ఆ తర్వాత కరుణ్ నాయర్ కొంత మెరుగైనట్టు కనిపించింది. మాజీ భారత బ్యాట్స్మన్ ముహమ్మద్ కైఫ్ కరుణ్ నాయర్ పునరాగమనాన్ని సపోర్ట్ చేశాడు. "కరుణ్ నాయర్ డ్రమిడ్, లక్షణ్, పుజారా వంటి బ్యాట్స్మెన్ స్థాయిలో ఆడగలడు. అతను రంజీలో పెద్ద ఇన్నింగ్స్లు ఆడాడు. ఇంగ్లండ్లో టెస్టు ఆడేటప్పుడు ఈ టైమ్ బ్యాట్స్మన్కు ఎంతో అవసరం" అని కైఫ్ అభిప్రాయపడ్డారు.

'ఇంగ్లండ్లో టెస్టులు ఆడేటప్పుడు, బ్యాట్స్మన్ ఒక్కరోజు పూర్తిగా బ్యాటింగ్ చేయాలిగితే టీమ్కు మంచిది. కరుణ్ నాయర్తో ఈ సామర్థ్యం ఉంది. అతను గ్రౌండ్ షాట్స్ పరుగులు సాధించగలడు. ఇంగ్లండ్లోని పిచ్లు సీమ్, స్పింగ్కు అనుకూలంగా ఉంటాయి. ఇలాంటి పరిస్థితుల్లో కరుణ్ నాయర్ టైమ్ బ్యాట్స్మన్కు ఎంతో అవసరం" అని కైఫ్ అభిప్రాయపడ్డారు.

నల్లటి బ్యాండ్లతో బరిలోకి దిగిన టీమిడియా క్రికెటర్లు

భారత్, ఇంగ్లండ్ మధ్య ఐదు మ్యాచ్ల టెస్ట్ సిరీస్ ప్రారంభమైంది. ఇరు జట్ల మధ్య శుక్రవారం (జూన్ 20) ప్రారంభమైన మొదటి టెస్టులో టాస్ గెలిచిన ఇంగ్లండ్, భారత్ను ముందుగా బ్యాటింగ్కు ఆహ్వానించింది. తొలి మ్యాచ్ లీడ్స్లోని చారిత్రాత్మక హెడింగ్స్ మైదానంలో జరుగుతోంది. ఈ మ్యాచ్లో యంగ్ ప్లేయర్ సుధర్షన్ తన టెస్ట్ క్రికెట్లోకి అడుగుపెట్టగా, మరో సీనియర్ ప్లేయర్ కరుణ్ నాయర్ కూడా 8 సంవత్సరాల తర్వాత ప్లేయింగ్ ఎలెవన్లోకి వచ్చాడు. అయితే ఈ టెస్ట్ మ్యాచ్లో, రెండు జట్ల ఆటగాళ్లు నల్లటి చేతి బ్యాండ్లు ధరించి బరిలోకి దిగారు. అవ్వడాబాద్ విమాన ప్రమాదంలో మరణించిన వారికి నివాళులు అర్పించడానికి రెండు జట్ల ఆటగాళ్లు నల్లటి బ్యాండ్లు ధరించారు. జాతీయ గీతానికి ముందు రెండు జట్ల రెండు నిమిషాల మౌనం పాటించాయి. జూన్ 12న, అవ్వడాబాద్ నుండి లండన్కు వెళ్ళాల్సిన ఎయిర్ ఇండియా విమానం 98%×171 టోకాఫ్ అండ్ సెక్యూరిటీ కార్పొరేషన్లో ఇండియా ప్రమాదంలో 270 మందికి పైగా మరణించారు.జూన్ 12న మధ్యాహ్నం 1:38 గంటలకు ఎయిర్ ఇండియా విమానం బయలుదేరింది. ఈ విమానంలో 242 మంది ప్రయాణికులు, సిబ్బంది ఉన్నారు. ప్రయాణికులలో 169 మంది భారతీయులు, బ్రిటన్, పోర్చుగల్ మరియు కెనడా పౌరులు ఉన్నారు. గుజరాత్ మాజీ ముఖ్యమంత్రి విజయ్ రూపానీతో సహా మొత్తం 270 మందికి పైగా ఈ ఘోర ప్రమాదంలో మరణించారు. దీనికి సంతాప సూచకంగానే ఇరు జట్ల ఆటగాళ్లు నల్లటి బ్యాండ్లు ధరించి మైదానంలోకి దిగారు.

పంత్.. జట్టుకు నీ అవసరం ఉంది

నువ్వు చాలా నైపుణ్యం గల ఆటగాడివి

పరిస్థితికి తగ్గట్టుగా ఆడటం ముఖ్యం.. పంత్ కు సచిన్ టెండూల్కర్ సలహాలు

క్రికెట్ ప్రపంచంలో సచిన్ టెండూల్కర్ మాటలకు ఎప్పుడూ ఒక ప్రత్యేక స్థానం ఉంటుంది. ఆయన క్రికెట్ను లోతుగా అర్థం చేసుకున్న విధానం, ఆటగాళ్లను విశ్లేషించే నైపుణ్యం అందరికీ తెలిసింది. అలాంటి సచిన్, భారత వికెట్ కీపర్-బ్యాట్స్మెన్ రిషభ్ పంత్ బ్యాటింగ్పై ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తూ చేసిన వ్యాఖ్యలు ప్రస్తుతం క్రికెట్ వర్సల్లో చర్చ-నీయాంశంగా మారాయి. పంత్ ఆడే 'రిస్క్' షాట్ల గురించి సచిన్ హెచ్చరించడం, ఇది భారత క్రికెట్కు ఒక అప్రమత్త సందేశంగా చూడొచ్చు. "నేను కెప్టెన్ అయితే, రిషభ్ పంత్ కి ఇలా చెబుతాను.. నువ్వు చాలా నైపుణ్యం గల ఆటగాడివి. జట్టుకు నీ అవసరం ఉంది. కొన్నిసార్లు, నువ్వు తీసుకునే రిస్కులు అవసరం అనిపిస్తుంది. మ్యాచ్ను గెలిపించే షాట్లు ఆడాలి, కానీ వికెట్ పారేసుకునే షాట్లు కాదు. నీ సహజమైన ఆటను ఆడాలి, కానీ పరిస్థితికి తగ్గట్టుగా ఆడటం ముఖ్యం." అంటూ తేల్చేశాడు. రిషభ్ పంత్, తన విధ్వంసకర బ్యాటింగ్తో ప్రసిద్ధి. అసాధారణమైన షాట్లు ఆడగల సామర్థ్యం అతనికి ఉంది. అయితే, కొన్నిసార్లు అతను మ్యాచ్ పరిస్థితిని విస్మరించి, ప్రమాదకరమైన షాట్లు ఆడుతూ తన వికెట్ను పారేసుకుంటాడు. ఇది జట్టుపై ఒత్తిడి పెంచడమే కాకుండా, కీలక సమయాల్లో జట్టును నిస్సహాయ స్థితిలో పడేస్తుంది. ముఖ్యంగా టెస్ట్ క్రికెట్లో, పిచ్పై బంతి కదులుతున్నప్పుడు లేదా కొత్త బంతితో బౌలర్లు ప్రమాదకరంగా బౌలింగ్ చేస్తున్నప్పుడు కూడా పంత్ సూపర్ షాట్లు ఆడటానికి ప్రయత్నిస్తాడు. ఇది చాలాసార్లు వికెట్ కోల్పోవడానికి దారితీస్తుంది. కొన్నిసార్లు మంచి భాగస్వామ్యం కొనసాగుతున్నప్పుడు, లేదా కీలక సమయంలో, పంత్ బాధ్యతారహితంగా కనిపించే షాట్లు ఆడతాడు, అవి సులువుగా అవుట్గా మారుతాయి. ఒత్తిడితో కూడుకున్న పరిస్థితుల్లో, పంత్ తన సహజమైన దూకుడును అదుపు చేసుకోలేక, తొందరపడి వికెట్ కోల్పోయే సందర్భాలు చాలా ఉన్నాయి. సచిన్ టెండూల్కర్ తన క్రికెట్ కెరీర్లో ఎన్నో క్లిష్ట పరిస్థితుల్లో ఒత్తిడిని తట్టుకుని, బాధ్యతాయుతమైన ఇన్నింగ్స్లు ఆడిన అనుభవం ఉంది. మ్యాచ్ను గెలిపించడానికి, జట్టుకు స్థిరత్వాన్ని అందించడానికి ఒక బ్యాట్స్మెన్కు ఉండాలని లక్షణాలను ఆయన చక్కగా అర్థం చేసుకున్నారు. పంత్ గురించి సచిన్ చేసిన వ్యాఖ్యలు కేవలం ఒక సూచన కాదు, అది ఒక హెచ్చరిక. పంత్ వ్యక్తిగత ప్రదర్శన కంటే జట్టు ప్రయోజనం ముఖ్యం అని సచిన్ నొక్కి చెప్పారు. ఒక బ్యాట్స్మెన్గా, ముఖ్యంగా కీలక స్థానంలో ఆడే పంత్ వంటి ఆటగాడు మరింత బాధ్యతాయుతంగా ఆడాలని సూచించారు. సచిన్ వ్యాఖ్యలు, పంత్కు తన ఆటలో మెరుగుదల చేసుకోవడానికి ఒక మార్గదర్శకంగా ఉపయోగపడతాయి. రిషభ్ పంత్ ఒక అద్భుతమైన ప్రతిభావంతుడు. అతను ఒక మ్యాచ్ విస్మర్. అయితే, సచిన్ టెండూల్కర్ వంటి దిగ్గజం నుంచి వచ్చిన ఈ హెచ్చరికను పంత్ సీరియస్ గా తీసుకోవాలి. తన 'రిస్క్' బ్యాటింగ్ను తగ్గించుకుని, పరిస్థితులకు అనుగుణంగా ఆడటం నేర్చుకుంటే, అతను భారత క్రికెట్కు ఒక ఆస్తిగా మారతాడు. లేకపోతే, అతని అద్భుతమైన ప్రతిభ కొన్నిసార్లు జట్టుకు నష్టం కలిగించవచ్చు. కెప్టెన్, కోచ్లతో పాటు పంత్ కూడా తన ఆటను విశ్లేషించుకొని, మరింత పరిణతితో కూడిన బ్యాటింగ్ను ప్రదర్శించాలని ఫ్యాన్స్ కోరుకుంటున్నారు.



ధోని రికార్డు బ్రేక్ చేసిన పంత్..!!
ఇంగ్లండ్లో రిషభ్ పంత్ ఒక ప్రత్యేకమైన రికార్డును నెలకొల్పే అవకాశం ఉంది. ఒకవేళ అది జరిగితే, మహేంద్ర సింగ్ ధోని పేరిట ఉన్న ఒక అరుదైన రికార్డును పంత్ అధిగమిస్తాడు. ప్రస్తుత సిరీస్లో రిషభ్ పంత్కు 267 పరుగులు చేసే అవకాశం ఉంది. అంతేకాకుండా, జట్టులో కీలక స్థానంలో ఉన్నాడు. అయితే, పంత్ బ్యాటింగ్ ఆర్డర్లో మార్పులు జరిగే అవకాశం ఉంది. ఒకవేళ అతనికి 289 పరుగులు చేసే అవకాశం వస్తే, అంతర్జాతీయ టెస్ట్ క్రికెట్లో 800 పరుగులు పూర్తి చేసిన ఆటగాడిగా రికార్డు సృష్టిస్తాడు. భారత క్రికెట్ జట్టులో తన స్థానాన్ని నిలబెట్టుకోవడం పంత్కు చాలా ముఖ్యం. అయితే, గత కొన్ని మ్యాచ్లలో అతను ఆశించిన స్థాయిలో రాణించలేదు. దీంతో జట్టు యాజమాన్యం అతనిపై ప్రత్యేక దృష్టి సారించింది. ఈసారి భారత జట్టు ఇంగ్లండ్లో ఐదు మ్యాచ్లు ఆడనుంది కాబట్టి, రిషభ్ పంత్ ఈ విజయం సాధించే అవకాశం ఉంది. ఈసారి భారత జట్టులో ఇద్దరు సీనియర్ ఆటగాళ్లు మిరాట్ కోష్టి, రోహిత్ శర్మ లేరు. అందువల్ల, రిషభ్ పంత్ అదనపు బాధ్యతను తీసుకోవాలి వస్తోంది. అతను నిలబడి జట్టు స్కోరును పెంచాలని పరిస్థితులు ఉన్నాయి. రిషభ్ పంత్ బాధ్యతాయుతంగా ఆడతాడా లేదా అనే అంచనా అభిమానుల్లో ఉంది. ఈ సందర్భంగా ఒక అభిమాని స్పందిస్తూ.. "భారత జట్టును ఓటమి పాలు చేయకూడదు. రిషభ్ పంత్కు తగిన ప్రోత్సాహం ఇవ్వండి" అని కోరాడు. మొత్తానికి రిషభ్ పంత్ రాణిస్తే మ్యాచ్లో ఎలా రాణిస్తాడో వేచి చూడాలి.



5 బంతుల్లో 4 వికెట్లు.. తమిళనాడు ప్రీమియర్ లీగ్ మ్యాచ్లో అద్భుతమైన ఫీట్

క్రికెట్ అంటేనే అనూహ్య మలుపులు, ఉత్పరభరితమైన క్షణాలు. అలాంటి ఒక అద్భుత ఘట్టం తమిళనాడు ప్రీమియర్ లీగ్ 2025లో చోటు చేసుకుంది. సేలం వేదికగా జరిగిన ఒక మ్యాచ్లో సూర్య అనంద్ అనే యువ బౌలర్ తన అద్భుతమైన బౌలింగ్తో తన జట్టుకు అసాధారణ విజయాన్ని అందించాడు. చివరి ఓవర్లో 5 బంతుల్లో ఏకంగా 4 వికెట్లు పడగొట్టి, హ్యూస్ట్రీక్ సాధించి, నెల్లై రాయల్ కింగ్స్ను నివ్వెరపరిచాడు. సీచెమ్ మదురై పాంథర్స్ వర్సెస్ నెల్లై రాయల్ కింగ్స్ మధ్య జరిగిన ఈ మ్యాచ్ ఉత్పరభరితంగా సాగింది. మదురై పాంథర్స్ బ్యాటింగ్ చేసి 20 ఓవర్లలో 9 వికెట్ల సవ్వెనికి 168 పరుగులు చేసింది. అనంతరం బ్యాటింగ్కు దిగిన నెల్లై రాయల్ కింగ్స్ విజయం దిశగా సాగుతోంది. చివరి రెండు ఓవర్లలో వారికి కేవలం 11 పరుగులు మాత్రమే అవసరం కాగా, చేతిలో 4 వికెట్లు ఉన్నాయి. నెల్లై విజయం దాదాపు ఖాయం అనిపించింది. అయితే, 19వ ఓవర్ను వేయడానికి సూర్య అనంద్ వచ్చాడు. అప్పటి వరకు నెల్లై జట్టు క్రికెట్లో నిలదొక్కుకున్న సాను యాదవ్ (32) ను మొదటి బంతితో అవుట్ చేసి సూర్య అనంద్ మదురైకి ఆశలు రేపాడు. తర్వాతి బంతి డాట్ బాల్. ఆ తర్వాత జరిగిన మూడు బంతుల్లో యుధీశ్వరన్ (0), సచిన్ రాథి (0), ఇమ్మాన్యుయేల్ చెరియన్ (0) లకు పరుగులు అవుట్ చేసి సూర్య అనంద్ హ్యూస్ట్రీక్ సమోదు చేయడంతో పాటు మొత్తం 5 బంతుల్లో 4 వికెట్లు పడగొట్టాడు. ఈ అనూహ్య బౌలింగ్తో నెల్లై రాయల్ కింగ్స్ 18.5 ఓవర్లలో 158 పరుగులకు ఆటోట్ అయింది. ఫలితంగా, సీచెమ్ మదురై పాంథర్స్ 10 పరుగుల తేడాతో సంవలన విజయం సాధించింది. సూర్య అనంద్ ఈ అద్భుతమైన ప్రదర్శనతో 'ప్లేయర్ ఆఫ్ ది మ్యాచ్' అవార్డును గెలుచుకున్నాడు. అతని ఈ ప్రదర్శన కేవలం బౌలర్లు కూడా మ్యాచ్లను గెలిపించగలరని నిరూపించింది. ఈ విజయంతో మదురై పాంథర్స్ పాయింట్ల పట్టికలో తన స్థానాన్ని మెరుగుపరుచుకుంది. క్రికెట్ అభిమానులకు ఈ మ్యాచ్ ఒక చిరస్మరణీయ అనుభూతిని మిగిల్పింది. సూర్య అనంద్ అద్భుతమైన బౌలింగ్ చివరి క్షణాల్లో మ్యాచ్ స్వరూపాన్నే మార్చివేసింది. ఈ ప్రదర్శన తమిళనాడు ప్రీమియర్ లీగ్ చరిత్రలో ఒక ముఖ్యమైన భాగంగా నిలిచిపోవచ్చు. సూర్య అనంద్ లాంటి యువ ప్రతిభావంతులకు ఈ లీగ్ ఒక అద్భుతమైన వేదిక అని మరోసారి రుజువైంది.

అభిమానులకు గొప్ప అనుభూతినిచ్చేలా 'వార్ 2'



“ప్రేక్షకులకు ఓ సరికొత్త థియేట్రీకల్ అనుభూతిని అందించేలా 'వార్ 2'ను రూపొందించాం” అన్నారు దర్శకుడు అయాన్ ముఖర్జీ. హ్యాటిక్ రోషన్, ఎస్.ఆర్ ప్రధాన పాత్రధారులుగా నటించిన వార్ ఇండియా చిత్రమిది. యశ్ రాజ్ ఫిల్మ్స్ సంస్థ నిర్మించింది. కియా రా అడ్వాణీ కథా నాయక. ఈ సినిమా ఆగస్టు 14న థియేటర్లలోకి రానుంది. ఈ నేపథ్యంలోనే ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన కొన్ని ఆసక్తికర విషయాల్ని అయాన్ ముఖర్జీ పంచుకున్నారు. “ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఎంతోమంది ఇష్టపడిన 'వార్'కు కొనసాగింపుగా దీన్ని రూపొందించాం. అందుకే 'వార్ 2'ని ఓ పెద్ద బాధ్యతలా తీసుకుని దీనిపై నాడైన ముద్ర వేసేందుకు చాలా కష్టపడ్డా. దర్శకుడిగా నాకిదే తొలి సినిమా అన్నట్లుగా భావించి రూపొందించా. ఇది భారతీయ సినిమాలోని ఇద్దరు పెద్ద హీరోల్ని ఒక చోటికి చేర్చేలా చేసిన చిత్రం. వీల్డర్ల కలయికలో సినిమా ఎలా ఉంటుందోనని ప్రేక్షకులు ఎంత ఆసక్తిగా ఎదురు చూస్తుంటారో.. వాళ్ల అంచనాలు ఎలా ఉంటాయో నాకు తెలుసు. అందుకే అందరికీ కనెక్ట్ అయ్యేలా కథను, తారక - హ్యాటిక్ల మధ్య సంఘర్షణను.. వీటికి తగ్గట్లుగా యాక్షన్ సన్నివేశాల్ని ఆసక్తికరంగా రూపొందించడానికి చాలా సమయం పట్టింది. ఇది తప్పకుండా ఇరు హీరోల అభిమానులకు లైఫ్ టైమ్ ఎక్స్పీరియెన్స్ ఇచ్చేలా ఉండనుంది. భారతీయ సినిమా వేడుక చేసుకునేలా ఉంటుంది” అని అయాన్ అన్నారు.



చిరు-157 సెట్లొకి వెంకీ

మోగాస్కార్ చిరంజీవి తన 157వ చిత్రాన్ని చకచకా పరుగులు పెట్టిస్తున్నారు. అనిల్ రావిహూడి దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ సినిమాని సాహు గారపాటి, సునీత కోణిదేల సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు. నయనతార కథానాయిక. ఇందులో వెంకటేశ్ ప్రత్యేక పాత్రలో కనవిందు చేయనున్నట్లు ఇప్పటికే వార్తలొచ్చాయి. కాగా, ఇప్పటి పాత్ర కోసం ఆయన రంగంలోకి దిగేందుకు సిద్ధమవుతున్నట్లు తెలిసింది. త్వరలో హైదరాబాద్ లో మొదలు కానున్న కొత్త షెడ్యూల్ లో తను ఈ చిత్ర సెట్లొకి అడుగు పెట్టనున్నట్లు సమాచారం. వెంకీ పాత్రకు ఈ కథలో ఎంతో ప్రాధాన్యముందని.. దీనికోసం ఆయన దాదాపు నెల రోజుల డేట్స్ కేటాయించారని, జులై నెలాఖరు నాటికి తన పాత్ర చిత్రీకరణ పూర్తి కానుందని తెలుస్తోంది. ఆ వెంటనే ఆయన త్రివిక్రమ్ దర్శకత్వంలో కొత్త చిత్రాన్ని పట్టాలెక్కించనున్నట్లు తెలిసింది. ఇక చిరు - అనిల్ ల సినిమా ఇటీవలే మసూరీలో రెండో షెడ్యూల్ ప్రారంభించుకోగా.. తాజాగా ఇది పూర్తయిస్తున్న చిత్ర బృందం ప్రకటించింది. ఇందులో భాగంగా చిరు, నయనలక్ష్మి కీలక సన్నివేశాలు తెరకెక్కించారు. వినోదం, యాక్షన్ అంశాల మేళవించుకో రూపొందుతున్న ఈ ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైన్మెంట్.. వచ్చే ఏడాది సంక్రాంతికి రానుంది. దీనికి భీష్ము సినిరాలియో సంగీతమందిస్తుండగా.. సమీర్ రెడ్డి ఛాయాగ్రాహకుడిగా వ్యవహరిస్తున్నారు.



సూర్య-45 కరుప్ప

సూర్య కథానాయకుడిగా డ్రీమ్ వారియర్ పిక్చర్స్ పతాకంపై ఓ చిత్రం తెరకెక్కుతోంది. త్రిష కథానాయిక. ఆల్టో బాలాజీ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ప్రకాశ్ బాబు, ఎస్.ఆర్ ప్రభు నిర్మాతలు. దర్శకుడు బాలాజీ వుట్టినరోజుని పురస్కరించుకుని శుక్రవారం ఈ చిత్రం పేరుని ప్రకటించారు. 'కరుప్ప' అనే పేరుని ఖరారు చేశారు. మరి తెలుగులో కూడా ఇదే పేరేనా లేక, మరో పేరు ఉంటుందా అనేది చూడాలి. కథానాయకుడు సూర్య శక్తిమంతమైన పాత్రలో కనిపిస్తారని, ఇదివరకటి చిత్రాలతో పోలిస్తే ఆయన లుక్ కూడా కొత్తగా ఉంటుందని సినీ వర్గాలు తెలిపాయి. ఆయనకి ఇది 45వ చిత్రం. ఇండ్రస్, నట్టి, స్వామిక, అనఘ, మాయ రవి, శివద, సుప్రీత్ రెడ్డి తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి సంగీతం: సాయిఅభ్యంకర్, ఛాయాగ్రాహణం: జి.కె.విష్ణు.

ప్రగ్య దెబ్బకు నీలి సముద్రం షేకైంది

నీలి నీలి సముద్రం.. నీలి రంగు బికినీ అందాలు.. ఈ కాంబినేషన్ ని ఆస్వాదించని యూత్ ఉంటుందా? ఇప్పుడు ప్రగ్య జైక్యాల అలాంటి ఒక అందమైన కాంబినేషన్ తో బోయ్స్ హ్యాదయాలను కొల్లగొడుతోంది. బాలీలో తన స్నేహితురాళ్లు లక్ష్మీ మంచు, రకుల్ ప్రీత్ లతో కలిసి రచ్చరచ్చ చేస్తోంది ప్రగ్య. తాజాగా ప్రగ్య జైక్యాల సోలో బికినీ ఫూట్ ఇంటర్వెట్ ని షేక్ చేస్తోంది. కంచె బ్యూటీ బ్యూ బికినీ ట్రీట్ గురించి వర్ణించడంలో యూత్ బిజీగా ఉన్నారు. సహజంగానే ఫిట్ నెస్ ప్రీక్ అయిన ప్రగ్య టోన్స్ బాడిని హత్తుకుపోయిన టూపీస్ వస్త్రాలలో హాళి గా కనిపిస్తోంది. బికినీ ఫూట్ లో ఎక్కడా చిరునవ్వు చెరగదు.. కొంటెగా కవ్వించే ఆ కళ్లకు బ్లాక్ గాసుల్స్ మరో హైలైట్. డార్క్ నేపీ బ్యూ సముద్రపు అలలు ఉవ్వత్తున ఎగిసినవడుతుంటే, దాని మీదుగా ఉన్న నెట్ పై ప్రగ్య పైలిస్ట్రా కెమెరాలకు ఫోజులిచ్చింది. ప్రగ్య టోన్స్ బికినీ లుక్ యూత్ హ్యాదయాల్లో మత్తు చల్లుతోంది. ఇది సెలబ్రిటీ ఫోటోఫూట్ స్వాట్.. సముద్రం మీదుగా క్యాటమరన్ పై రిలాక్స్ డ్ గా ప్రగ్య ఫోజులిస్తుంటే, కెమెరాలలో ఫ్లాష్ లు మెరుస్తున్నాయి.. ప్రశాంతమైన సముద్రం.. విశాలమైన ఆకాశం ఈ ఫోటోఫూట్ ప్రత్యేకతను మరింత ఉత్కంభితంగా మార్చాయి. ప్రస్తుతం ఈ స్విషల్ ఫోటోఫూట్ ఇంటర్వెట్ లో వేన్స్ ట్రీయట్ చేస్తోంది. ప్రగ్య ప్రస్తుతం అఖండ 2, టైసన్ నాయుడు అనే రెండు భారీ చిత్రాల్లో నటిస్తోంది. ఈ రెండూ తన కెరీర్ కి చాలా కీలకమైనవి. నటిగా నిరూపించుకుంటే, కెరీర్ స్పీడ్ ని పెంచుతాయని నమ్ముతోంది.



రజనీకాంత్ కొత్త చిత్రం?

ఓ సినిమా సెట్లపై ఉండగానే మరో సినిమాకు గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చేస్తున్నారని సూపర్ స్టార్. ఇటీవలే ఆయన లోకేష్ కనకరాజ్ డైరెక్షన్ లో 'కూలి' పూర్తి చేశారు. ప్రస్తుతం 'జైలర్-2' పూటింగ్ లో బిజీగా ఉన్నారు. ఈ సినిమా పూర్తయ్యేలోపే కొత్త చిత్రానికి రంగం సిద్ధ చేసే పనిలో ఉన్నారు తల్లెవా. తాజా సమాచారం ప్రకారం హెచ్.వి.నోద్ దర్శకత్వంలో రజనీకాంత్ ఓ సినిమాకు అంగీకరించారని తెలిసింది. ప్రస్తుతం ఈ దర్శకుడు దశమతి విజయ్ తో 'జననాయగన్' చిత్రం చేస్తున్న విషయం తెలిసింది. ఇది పూర్తయ్యాక రజనీకాంత్ తో ఆయన సినిమా ఉంటుందట. ఇప్పటికే కథా చర్చలు పూర్తయ్యాయని, ఈ ప్రాజెక్ట్ దాదాపు ఖరారైనట్టేనని చెన్నై సినీ వర్గాల టాక్. అదే సమయంలో ధనుష్ తో కూడా హెచ్.వి.నోద్ ఓ సినిమా ప్రయత్నాల్లో ఉన్నారని వార్తలొస్తున్నాయి. మరి ఇద్దరు స్టార్లలో ఎవరితో సినిమా చేస్తారనే విషయంలో మరికొద్ది రోజుల్లో స్పష్టత వస్తుందంటున్నారు.



శ్రీలంక పర్యటన ఓ మరపురాని అనుభవం

మలయాళ అగ్రకథానాయకుడు మోహన్ లాల్, మమ్మట్టి కలయికలో ఓ సినిమా రాబోతున్న సంగతి తెలిసిందే. మహిల్ నారాయణన్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ సినిమా చిత్రీకరణ శరవేగంగా జరుగుతోంది. ఇందులో భాగంగానే చిత్రానికి సంబంధించిన ఓ కీలక షెడ్యూల్ కోసం శ్రీలంకకు వెళ్లారు మోహన్ లాల్. ఈ నేపథ్యంలోనే ఆయన పార్లమెంటులో అక్కడి ప్రధానమంత్రి హరిణి అమరసూర్యను మర్యాదపూర్వకంగా కలిశారు. దీనికి సంబంధించిన ఫోటోలను సామాజిక మాధ్యమాల్లో పంచుకున్నారు. “శ్రీలంక పార్లమెంటుకు నన్ను ఆహ్వానించడం ఎంతో గౌరవంగా ఉంది. ప్రధానమంత్రి హరిణి అమరసూర్య, స్పీకర్ జగత్ విక్రమరత్న, డిప్యూటీ స్పీకర్ రిషీ సాలిహా, నా స్నేహితుడు ఇశాంత రత్నాయకేలను కలవడం నిజంగా అద్భుతంగా భావిస్తున్నా. శ్రీలంక పర్యటన ఒక మరపురాని అనుభవం” అని రాసుకొచ్చారు మోహన్ లాల్.



చిక్కుల్లో నాని హిట్-3

కథను కాపీ కొట్టారంటూ కోర్టుకెక్కిన రచయిత

నాచురల్ స్టార్ నాని హీరోగా, శైలేష్ కొలను దర్శకత్వంలో రూపొందిన చిత్రం 'హిట్-3'. మే 1వ విడుదలైన ఈ సినిమా ఘన విజయం సాధించింది. నాని కెరీర్ లోనే 100 కోట్ల క్షణోచ్ఛేదం చేరింది. అయితే తాజాగా ఈ సినిమా చిక్కుల్లో పడింది. ఈ సినిమాలో తన కథను కాపీ కొట్టారని అంటూ.. ఓమహిళ కోర్టుకెక్కింది. హిట్-1, హిట్-2 చిత్రాల సీరిస్ లో భాగంగా శైలేష్ హిట్-3ని తెరకెక్కించారు. అయితే తన స్టోరీని కాపీ కొట్టారంటూ మహిళా రచయిత విమల్ సోని మద్రాస్ కోర్టులో పిటిషన్ దాఖలు చేశారు. అంతేకాక విమల్ సోని నానికి వీరాభిమాని అని పేర్కొన్నారు. తాను రాసిన ఏజెంట్ 11, ఏజెంట్ కథలనుంచి హిట్-3 సినిమాను తీశారని ఆమె తెలిపారు. దీంతో హిట్-3 మేకర్లపై కాపీరైట్ కేసు వేశారు. ఆమె రచించిన ఒరిజినల్ కాపీని కోర్టుకు సమర్పించారు. అయితే గతంలో కూడా దర్శకుడు శైలేష్ కొలను ఇలాంటి వివాదాన్ని ఎదురుకున్నారు. వెంకటేశ్ హీరోగా ఆయన 'సైంథెట్' అనే సినిమాను తెరకెక్కించిన విషయం తెలిసిందే. ఈ సినిమా కథను కూడా కాపీ కొట్టారు అంటూ అప్పట్లో ఆరోపణలు వచ్చాయి.